

Psalm 26

gem. Chor, Vorsänger, Gemeinde und Orgel

Kehrsvers Dei - ne Gü - te, Herr, steht mir vor

Gemeinde
Orgel

The musical notation for the Kehrsvers consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Dei - ne Gü - te, Herr, steht mir vor'.

Au - gen, in dei - ner Wahr - heit wand - le ich.

The musical notation for this section consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Au - gen, in dei - ner Wahr - heit wand - le ich.'

Vorsänger

1. Schaf - fe mir Recht, o Gott, denn ich weiß mich nicht Schul -
2. Ich lie - be, Herr, das Haus da - rin du dei - ne Woh - nung
3. Al - len er - zäh - le ich von dei - nen gros - sen Wun -

1. dig, hab auf den Herrn ver - traut und nie ge - wankt.
2. hast, den hei - li - gen Ort, da dei - ne Eh - re wohnt.
3. dern, ver - künd' mit lau - ter Stimm' das Lob auf mei - nen Gott.

The musical notation for the Vorsänger part consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: '1. Schaf - fe mir Recht, o Gott, denn ich weiß mich nicht Schul - 2. Ich lie - be, Herr, das Haus da - rin du dei - ne Woh - nung 3. Al - len er - zäh - le ich von dei - nen gros - sen Wun - dig, hab auf den Herrn ver - traut und nie ge - wankt. 2. hast, den hei - li - gen Ort, da dei - ne Eh - re wohnt. 3. dern, ver - künd' mit lau - ter Stimm' das Lob auf mei - nen Gott.'

gem.
Chor

1. Ja, prü - fe mich, Herr, und durch - for - sche mich,
2. In Un - schuld wasch ich mei - ne Hän - de,
3. Auf eb - nen We - gen schrei - te ich da - hin,

The musical notation for the gem. Chor part consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: '1. Ja, prü - fe mich, Herr, und durch - for - sche mich, 2. In Un - schuld wasch ich mei - ne Hän - de, 3. Auf eb - nen We - gen schrei - te ich da - hin,'.

1 und 2 | Fine

1. auf Herz und Nie - ren er - pro - be mich (Kehrvers)
 2. um-schrei-te dei - nen Al - tar, o Herr. (Kehrvers)
 3. in der Ge - mein - de will ich dich prei - sen.